

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 277»
ул. Водопьянова 9а, г. Красноярск, 660125, тел. (8-391) 255-89-80
E-mail: dou277@mailkrsk.ru

Мастер-класс для родителей и детей.
«Развиваемся вместе с ребенком в технике пластилинография»



Петрова Оксана Васильевна

Красноярск 2023

Мастер-класс для родителей и детей.

«Развиваемся вместе с ребенком в технике пластилинография»

Цель:

формирование у родителей представлений о пластилинографии, как нетрадиционном способе рисования.

Задачи:

- Развивать интерес к изобразительной деятельности.
- Научить приемам и способам рисования пластилином.
- Способствовать взаимодействию родителей и детей.

Участники мастер-класс: родители воспитанников средней группы, дети средней группы.

Необходимый материал:

- Пластилин
- заготовки из цветного картона.
- распечатанные картинки
- Шаблон.
- Стека.
- Дощечка для лепки.

Ожидаемый результат:

- применение участниками мастер-класса техники «пластилинография» в работе с детьми;
- создание индивидуальных работ с изображением полубъемных предметов на горизонтальной поверхности;

I. Теоретическая часть.

Воспитатель:

- Добрый день, уважаемые родители. Сегодня на мастер-классе мы будем учиться рисовать. Многие из вас скажут: «Это же так сложно» или «Я совсем не умею рисовать, это не для меня». На самом деле, все гораздо проще, чем вы думаете.

Ведь не случайно из всего многообразия видов изобразительного искусства дети отдают предпочтение рисованию, которое имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников, способствует эстетическому и нравственному воспитанию, расширению кругозора.

- А чем любят рисовать ваши дети? (Ответы родителей)

- А ведь рисовать можно не только с помощью красок, карандашей или фломастеров, но и в такой нетрадиционной художественной технике, как пластилинография. Сегодня мы с вами будем учиться рисовать пластилином. Но для начала давайте разберемся, что же такое пластилинография?

Пластилинография – это нетрадиционная техника изобразительного искусства, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полубъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Рисование пластилином – это пластилиновая живопись, где пластилин используется в виде «краски». Лепка – один из самых эмоциональных и увлекательных видов изобразительной деятельности и эффективна для развития мелкой моторики.

Пластилинография способствует, в первую очередь, снятию мышечного напряжения и расслаблению, развивает и укрепляет мышцы рук; развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, мелкую моторику рук; будит фантазию; побуждает дошкольников к самостоятельности; формирует эстетический вкус; помогает воспитывать у детей трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.

Пластилинография поможет вам разнообразить досуг ребенка дома, наладить общение с ним, подарить друг другу незабываемые минуты душевной близости. Изготовленные картины дети могут подарить друзьям, близким людям, украсить ими комнату и т. п.

Техника проста в исполнении, не требует особых способностей, увлекает и не перегружает детей ни умственно, ни физически.

В работе лучше всего использовать яркий, мягкий пластилин, способный принимать заданную форму. Это позволит еще неокрепшим ручкам ребенка создавать свои первые рисунки.

Главные приемы лепки в рисовании пластилином: прием скатывания и прием раскатывания.

Производные приёмы для выполнения пластилинографических изображений:

Основные приёмы лепки

Разминание



Скручивание



Вдавливание



Скатывание



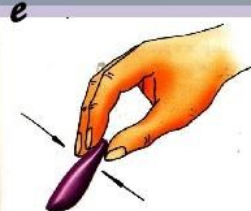
Сплющивание



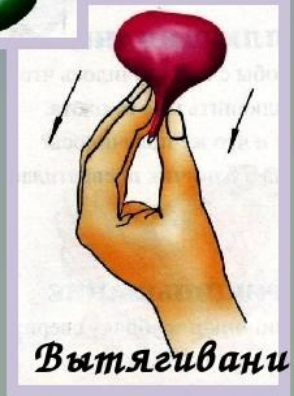
Раскатывание



Прищипывание



Вытягивание



Обучать пластилинографии нужно в порядке повышения уровня сложности: сначала важно научить надавливать на пластилин, затем размазывать его от центра к краям контура и далее сочетать оба приема. Начинать лучше с простых картинок и постепенно переходить к созданию более сложных.

Для работы нам с вами понадобятся следующие материалы и инструменты: пластилин, картон с изображениями, стеки, дощечки для пластилина или клеенка.

Для начала работы мы берем небольшой кусочек пластилина. Это как капелька краски. И начинаем его размазывать по нашему эскизу. Особых навыков для нанесения пластилина не требуется. Чем рельефнее будет нанесен пластилин, тем интереснее будет ваша работа. Начинать можно с любого края, разницы между нанесением мелких деталей и крупных нет. Все, что выходит за пределы контуров фрагмента, мы без труда убираем стеклом. Затем переходим к рисованию следующего фрагмента. И так заполняем все фрагменты нашего рисунка. Цветовую гамму выбираем самостоятельно. Если какого-то цвета под рукой не оказалось, мы можем получить его, смешав другие цвета. Для этого просто возьмем небольшие кусочки разных цветов и тщательно их перемешаем. Если что-то вам не понравилось, то можно легко это исправить – взять стек и снять слой.

II. Практическая часть.

Уважаемые родители, вы сегодня узнали о нетрадиционной технике рисования - пластилинографии. А сейчас я предлагаю вам самим выполнить работы в этой технике.

Я организовала рабочее место и подготовила все необходимое: рабочая поверхность, пластилин, трафарет, стеки, салфетки.

Итак начнем:

1. Вариант.

1. Берем заготовку с распечатанной картинкой.
2. Берем пластилин нужного цвета. Подбирая его по цвету рисунка.
3. Катаем из пластилина маленькие шарики и приклеиваем наши шарики на белые участки рисунка.

2й вариант.

1. Берем заготовку из картона.
2. Берём пластилин, отщипываем от большого куска маленькие кусочки и кладём их на вырезанную из картона заготовку.
3. Плавными движениями пальцев размазываем пластилин по всей поверхности листа, можно смешивать разные цвета пластилина.
4. Когда заготовка из картона полностью покрыта пластилином. Можно сверху сделать какой-то узор. Этот придаст ещё больше выразительности и подчеркнёт индивидуальность каждой работы!

III. Заключительная часть.

Воспитатель:

– Посмотрите, какие замечательные работы у вас получились.

Я для вас подготовила буклет «Что такое пластилинография» пожалуйста, возьмите с собой.

Спасибо за активное участие в мастер-классе, за чудесные работы.

